



L'ASBL Horizon présente,
le vendredi 24 juin,
un spectacle exceptionnel dans un cadre exceptionnel:

La Petite Ménestrelle¹ comprend à la fois un théâtre de marionnettes, un spectacle de musique médiévale avec des instruments anciens et des contes médiévaux, spécialement conçus pour les enfants de 3 à 7 ans. Le duo d'artistes vient tout droit de l'Espagne et cette représentation exceptionnelle conçue en langue française spécialement pour le public belge sera présentée dans le magnifique cadre du Théâtre du Vaudeville.

Vous pouvez en avoir un aperçu ici : https://www.youtube.com/watch?v=otode_hFWfw
(la vidéo est en espagnol, mais le spectacle à Bruxelles sera bel et bien en français !)



Interprété par **Emilio Villalba et Sara Marina**, ce spectacle invite les enfants à un voyage dans le temps et dans l'espace. La grande majorité des chansons ont des origines médiévales, mais certaines d'entre elles sont orales, c'est pourquoi elles ont subi des transformations constantes.

Emilio Villalba : direction musicale, luth, guitare médiévale, alto.

Sara Marina : darbouka, bendir et clavecin.

¹ Musicienne et chanteuse ambulante au Moyen Âge.

L'événement vise à présenter certaines des chansons les plus anciennes et les plus belles, conservées d'une manière aussi proche que possible de celles dans lesquelles elles étaient autrefois interprétées, avec des instruments d'époque. Il y a des chansons d'amour et de nostalgie, des berceuses transmises des grands-parents aux petits-enfants, depuis des temps immémoriaux jusqu'à nos jours.

Émilio Villalba

Né à Séville en 1976, Emilio Villalba est un artiste aux multiples talents, passionné par la découverte. Il n'y a quasiment aucune facette des produits culturels qu'il propose qu'il ne fabrique lui-même : en plus de son travail de musicien, il est aussi un illustrateur de talent, ainsi toutes ses pochettes de disques et affiches portent sa signature. De plus, il crée la partie graphique, mais aussi la partie musicale, pour une multitude d'applications, jeux vidéo et livres jeunesse.

Comme il le dit lui-même, il a commencé son aventure musicale à l'âge de quatre ans seulement, avec un petit piano jouet. Depuis, il n'a pas réussi à se débarrasser de ce "virus", et maintenant il se passionne pour les instruments vintage et les interprétations historiquement correctes. Il peut manier une impressionnante collection d'instruments (plus de 40, réalisés en collaboration avec plusieurs luthiers), principalement des instruments à cordes, parmi lesquels le oud arabe, le saz turc, la harpe celtique, la viole, la viole de gambe, le psautier, le rabel et beaucoup d'autres.

Depuis plus de 7 ans, il collabore avec Sara Marina, avec qui il a fourni un effort soutenu pour découvrir la musique ancienne, la présenter à un large public et sensibiliser celui-ci aux genres, formes et instruments de musique d'antan. Ensemble, ils ont produit trois enregistrements : *Al Andalus*, *El doncel del mar* et *Música para princesas, dragones y caballeros*. Ce dernier est dédié aux enfants et allie le travail de restauration des traditions musicales médiévales et de renaissance à la fantaisie d'histoires colorées, mais aussi à l'effort d'informer le jeune public sur les instruments anciens et les formes musicales de l'époque.

Sara Marina

L'artiste originaire de Cordoue est amoureuse de l'histoire, des légendes, de l'art et de la musique d'Al Andalus. En tant que pianiste, Sara Marina recherche l'interprétation historique d'instruments de percussion exotiques tels que le duff, le riq, la darbouka et le bodhran. Elle peut également jouer de nombreux instruments anciens à clavier, comme le clavecin, le virginal ou l'organetto.

Avec Emilio Villalba, elle a fondé la Fondation "Instrumentos Musicales con Historia", une plateforme dédiée à l'éducation du jeune public.

Avec le soutien du Service Culturel et Scientifique de l'Ambassade d'Espagne en Belgique





DATE: vendredi 24 juin 2022

HEURE : 14h pour les écoles, 16h30 pour les familles

LIEU: Théâtre du Vaudeville

PRIX: 10€ par participant -> à payer en une fois

ORGANISATEUR: Horizon ASBL - n° entreprise 0781.400.920

(RPM Tribunal de l'entreprise de Liège - division Dinant)

www.bleuhorizon.be

Tél : 0485/81.90.65 ; 0486/73.31.68

Compte : BE17 0689 4466 3021

TICKETS : <https://www.ticketor.com/horizon/juglaresa>

(ou en téléphonant l'ASBL)



LA PEQUEÑA JUGLARES A

EMILIO VILLALBA

SARA MARINA

